**муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение**

 **«Детский сад №169»**



**Принята Утверждена**

**педагогическим советом заведующим МДОАУ № 169 протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.И. Дребизова**

**от 30. 08.2024г. приказ № 54 от 30.08.2024 г. .**

**Дополнительная**

**общеразвивающая программа**

*социально-гуманитарной направленности*

**«Обучение чтению»**

для детей 5-7 лет

Срок реализации 1 год

Автор-составитель:

Педагог ДО И.Л. Филилеева

**г. Оренбург**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
| 1. Пояснительная записка.
 |
| 1. Актуальность.
2. Цели и задачи реализации программы.
 |
| 1. Принципы формирования программы.
2. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей
 |
| 1. Планируемые результаты.
 |
| 1. Содержание программы.
 |
| 1. Учебно-методическое обеспечение программы.
 |
|  |

**1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основании нормативных документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020г. №28;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» Уставом Учреждения и иными нормативными актами, регламентирующими образовательный процесс в Учреждении.

Программа направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников и в интеллектуальном развитии.

**2. Актуальность программы.**

**Актуальность программы** определяются ее направленностью на создание условий для развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков. Для успешного обучения необходимо, чтобы ребенок пришел в школу подготовленным. От того, насколько высока эта готовность, зависит процесс адаптации к школе и дальнейшие успехи в учебе.

К овладению первоначальными навыками чтения требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сфер дошкольника. Поэтому каждому ребенку необходимо разное время для овладения навыком чтения. В процессе обучения чтению необходим индивидуальный подход.

Желательно, чтобы к моменту чтения слогов и слов с изучаемыми буквами, ребенок уже мог правильно произносить эти звуки. Поэтому в настоящую программу включены элементы логопедических упражнений, направленных на совершенствование артикуляционной моторики, а также обучение букв расположено в определенном порядке: вначале знакомимся с гласными. Это буквы, которые могут «петь» А, У, О. Их проще соединять в слоги: АУ, УА и т.д. В конечном итоге ребенок должен без помощи других, водя пальчиком от одной буковки к другой, научиться читать слоги из 2-ух гласных. И только после знакомства с гласными – перебегаем к согласным.

Для закрепления навыка слитного чтения слогов, на каждой страничке даны столбики слогов. Можно читать по вертикали, по горизонтали либо в разнобой читай, тренируй скорость чтения. Все слова, даже слова в текстах, разбиты на слоги, что упрощает процесс чтения. Материала для чтения в букваре много и подобран он так успешно, что ребенок и не увидит, что читает уже без помощи других и понятно огромные «куски» текста.

Дети овладевают слоговым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

Работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному), с учетом условий дошкольного учреждения.

**3. Цели и задачи программы**

**Цель:** формирование запаса знаний, умений и навыков, создающих предпосылки для успешного перехода к обучению в начальной школе; научить чтению слогов.

**Задачи:**

1. Учить правильной артикуляции звуков, определять место звука (буквы) в слове.

2. Учить слитному чтению слогов, проводить анализ прочитанного.

3. Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, воображение.

4. Воспитывать интерес к чтению.

**4. Принципы программы**

***Доступность –***изложение нового материала происходит с плавными переходами от одного к другому с подробным пояснением.

***Занимательность –***смена видов деятельности, разнообразие заданий, обучающие игры, приковывающие неустойчивое внимание ребенка к материалу занятия.

***Наглядность –***на занятия к детям приходят сказочные герои, любимые игрушки. Используются картинки и иллюстрации, разнообразные таблицы.

***Опора на жизненный опыт ребенка –***при составлении предложений, описании картинок, чтении новых слов дети могут использовать для объяснения свои личные знания.

**5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей**

**Дети 5-6 лет**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

 Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

 Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

 Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

 Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Дети 6-7 лет**

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет Дети 6-7 лет уже имеют определенные знания, умения и навыки. В этом возрасте у ребенка появляется способность целевого запоминания необходимой информации. У него начинает формироваться логическое мышление, уже не изолированно, а во взаимосвязи с общими изменениями в его жизни, с формированием его мироощущения.

Этот возраст особенно благоприятен для начала формирования фонетико-фонематического слуха, поскольку дети отличаются особой чуткостью к языковым явлениям. Они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят. Так, ребенок усваивает родной язык непроизвольно, на основе подражания.

Прежде, чем ребенок начинает сознательно ставить цели и понимать, для чего и как изучать родной язык, он уже им, в основном, владеет. Эта непроизвольная, ненапряженная форма усвоения языка весьма эффективна. Усвоение происходит в игровой деятельности, при содействии положительных эмоций, непроизвольного внимания, непроизвольной памяти.

Для правильной организации системы формирования фонематического слуха дошкольников преподавателю необходимо знать не только их возрастные, но и индивидуальные особенности.

 Индивидуальные качества детей преподаватель должен учитывать уже с первых дней занятий. Педагог должен спокойно, доброжелательно объяснять детям, как важно прислушиваться к каждому звуку и слову в родном языке. Это приучит детей быть более внимательными к звуковой стороне родного языка. Преподаватель выясняет, что больше всего привлекает ребенка в процессе занятий, и дает ему возможность заняться языковыми упражнениями, но не изолированно, а вместе с группой, что и позволяет малышу наиболее полно проявить свои речевые возможности. Как 8 только ребенок убеждается в первых своих успехах, он начинает верить в свои силы и с еще большим желанием старается «говорить так, как педагог».

**6. Планируемые результаты**

По окончании обучения ребенок различает слова близкие и противоположные по значению;

 умеет распространять предложения; o умеет владеть тембром и темпом речи;

 владеет произвольной интонационной выразительностью речи (выражает чувства нежности, тревоги, печали, гордости);

 умеет отличать слово от предложения;

 умеет составлять предложения из заданных слов;

 умеет делить слова на слоги;

 умеет составлять слова из букв разрезной азбуки;

 различает понятия «буква - звук»;

 определяет наличие звука в слове и его место в нем (начало, середина, конец);

 владеет понятиями: звук «гласный» - «согласный», согласный «мягкий» - «твёрдый», «глухой» - «звонкий»;

 читает прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и трехсложные слова;

 читает предложения, короткие тексты;

 умеет составлять пересказ (общий, выборочный);

 владеет правильным орфоэпическим ударением, тоном речи;

 владеет навыком выразительного чтения по ролям;

 умеет определять ударение в слове, выделять ударный слог в схеме слова;

 знает способы обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным);

знает пары согласных звуков по глухости - звонкости, твердости – мягкости;

 знает значение Ъ и Ь знаков в словах;

 знает алфавит (полное название букв);

 различает на слух предложения по цели высказывания, знает знаки препинания в конце предложения;

 владеет приемами звукобуквенного анализа слова (определяет количество звуков в слове, дает их характеристику, определяет количество букв).

**7. Содержание программы**

**Режим занятий в соответствии с возрастными особенностями детей:**

(5-7)- количество занятий в неделю 2, в месяц 8 занятия. В год проводится 92 занятия Длительность занятия 25-30 мин.

Обучение детей проводятся в форме игровых и практических занятий, с использованием оборудования и материалов необходимых для реализации дополнительной общеразвивающей программы. С учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

**Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы 12 месяцев.** Занятия организуются в помещении кабинета платных услуг № 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направленность** | **Форма организации занятий** | **Количество занятий / минут в неделю** |
|  |  | от 5 до 6 лет | от 6 до 7 лет |
| Социально-гуманитарная | подгрупповая |  |  | 2 раза в неделюпо 25 мин | 2 раза в неделюпо 30 мин |
|  |  | **Количество занятий в неделю /в месяц** |
| «Обучение чтению» |  |  |  | 2/8 | 2/8 |

**Расписание занятий по программе** «Обучение чтению»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Доп.****программа** | **возраст** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| «Обучение чтению» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5-6 лет |  |  | 16.30-16.55 |  | 16.30-16.55 |
| 6-7 лет |  |  | 17.05-17.35 |  | 17.05-17.35 |

**Форма организации занятий** – подгрупповые тематические практические занятия.

**Формы подведения итогов в конце года реализации дополнительной образовательной программы**: итоговое занятие.

В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

1. Блок “Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез);

2. Блок “Обучению чтению” (звукобуквенный анализ);

3. Блок “Подготовка руки к письму” (печатание).

**Раздел 1. Вводная часть.**

Введение в образовательную программу. Диагностика ЗУН.

**Раздел 2.«Мир слов, окружающих нас».** Знакомство с миром звуков (дети учатся слушать и различать звуки дома, города, природы: пение птиц и рокот машин, стрекотание насекомых и визг тормозов и т. д.)

Знакомство с понятиями «устная речь», «письменная речь», «предложение», «слово», «слог», «звук», «ударение».

Отличие буквы от звука.

Составление предложений из слов.

Составление схем слов, предложений.

Самостоятельное составление рассказов по картинам.

**Раздел 3. «33 богатыря».**

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове.

Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы.

Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи.

Согласные сонорные звуки (непарные по глухости/звонкости и парные по твердости/мягкости)

Согласные звуки [м, м’, н, н’, л, л’, р, р’, й] как ротосмыкатели.

Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости мягкости; обозначение их твердости/мягкости на письме при помощи букв гласных — «а, о, у, э, ы» для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и «и» для мягких (ми).

Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой.

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл — мил, Нил — ныл.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й’] на конце и в середине слова (май, майка).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

Звук [й’] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «я, ё, ю, е» и мягкого знака «ь»

«Работа» (функция) букв «я, ё, ю, е» — обозначать два звука [й’а], [й’о], [й’у], [й’э] в начале слова ([й’ама] — яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай’а´н] — баян, [р’ису´й’у] — рисую).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв «я, ё, ю, е» ([но] - но; [н’о] - нё; [ру] - ру; [р’у] - рю; [ла] - ла; [л’а] - ля; [мэ] - мэ; [м’э] - ме).

Мягкий знак «ь», указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: линь, руль, мыльный пузырь.

Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв).

Усвоение правил использования букв «я, ё, ю, е». Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком «ь». Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

Конструирование форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.

Парные звонкие и глухие согласные звуки

Отличие звонких и глухих звуков [д]-[д’], [т]-[т’], [з]-[з’], [с]-с’], [г]-[г’], [к]-[к’], [в]-[в’], [ф]-[ф’], [б]-[б’], [п]-[п’] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости - глухости звуков [д - т, д’ - т’, з - с, з’ - с’, г - к, г’ - к’, в - ф, в’ - ф’, б - п, б’ - п’] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости-мягкости). Например: Дима — Тима, Даня — Таня. Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков. Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: жар — шар, Луша — лужа, отличающихся звуками [ж] - [ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи, ши.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й’] после разделительных мягкого «ь» и твердого «ъ» знаков

Обозначение на письме звука [й’] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я).

Звуковой анализ слов со звуком [й’], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й’], перекодирование её в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков ь, ъ, усвоение их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х’, ч’, щ’, ц]

Отработка артикуляции звуков [х, х’, ч’, щ’, ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости-мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чох, то есть чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, щётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), щн (хищник), щр (поощрение). Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ.

Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

Итоговое занятие (выходной контроль)

**Структура Занятия**

Занятия проводтся 2 раза в неделю, длительность занятия – 30 минут. Занятия носят развивающий характер и, как правило, проходит в игровой форме, с интересным содержанием, творческими, проблемно – поисковыми задачами.

Структурно занятия представлены из 4-6 взаимосвязанными между собой по содержанию, но разной степени сложности играми, знакомыми и новыми для детей.

 Примерная структура занятия:

1часть. Цель: Вызвать интерес к занятию, активизировать процессы восприятия и мышления, развитие связной речи.

 2часть. Цель: Упражнять детей в умении осуществлять зрительно-мыслительный анализ. Развивать комбинаторные способности с помощью дидактического материала и развивающих игр. Формировать умение высказывать предположительный ход решения, проверять его путем целенаправленных поисковых действий. Физкультминутка.

3часть. Цель: Развивать способность рассуждать, скорость мышления, сочетание зрительного и мыслительного анализа.

 4часть. Рефлексия

 В занятия включены:

Работа с занимательным материалом

 Работа с развивающими, дидактическими играми.

Физкультминутки.

Работа с электронными дидактическими пособиями.

 Для создания положительного эмоционального настроя в данном виде деятельности используются любимые мультипликационные и сказочные герои, сюжеты.

 Большое значение придается созданию непринужденной обстановки: дети выполняют занятия за столом, на ковре, у мольберта.

 *Образовательная деятельность включает выполнение следующих заданий:*

 Дидактическая игра.

Игры с пальчиками.

Пальчиковые игры с палочками

 Пальчиковые игры со скороговорками.

Пальчиковые игры со стихами. Физкультминутки, пальчиковая гимнастика.

Пальчиковый алфавит.

Рисование по трафаретам.

 Штриховка.

 Работа в тетрадях, выполнение графических упражнений.

 Работа в занимательных - прописях для дошкольников.

*Структура образовательной деятельности:*

1. Артикуляционная, дыхательная гимнастики.

2. Продуктивная деятельность: рисование, обводка, выкладывание букв.

3. Фронтальная работа с азбукой.

4. Элементы игры или словесные игры.

5. Физкультминутка.

6. Работы в карточках – прописях.

 7. Итоги.

*Описание форм и методов проведения занятий*

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия. Все пособия легко изготавливаются руками педагога. Игры, упражнения увлекают всех детей, даже умеющих читать.

 Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

 Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

**8. Учебно-методическое обеспечение программы**

Для успешной работы по Программе имеются методические и наглядные пособия по разделам.

 *Материальное оснащение:* доска магнитная, азбука магнитная, рабочие тетради, картины предметные и сюжетные для работы, карандаши простые и цветные, ручки.

*Методическое оснащение*: буквари Н.С. Жуковой для индивидуальной работы детей, авторские пособия Наталья Чистоклетова «Алфавитная рисовалка», «Учим буквы», «Азбучные раскраски».

 *Оргтехника:* компьютер, принтер, сканер. Демонстрационный материал: «Буквы», «Слоги».

*Оборудование:* рабочие тетради, разрезные азбуки, магнитная доска. 13 Наглядные пособия: слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образы букв, схема для слияния букв.

*Раздаточный материал* – индивидуальные карточки, простые и цветные карандаши, семена растений, пуговицы, счётные палочки, верёвочки, карточки с буквами для моделирования, карточки со слогами для чтения.

1. Жукова Н.С. Я пишу правильно. От Букваря к умению красиво и грамотно писать. – М.: Эксмо, 2009.

 2. Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых устных уроков к букварю. - М.: Эксмо, 2009.

 3. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. - М.: Эксмо, 2008.

 4. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школа-Пресс, 1998.